



Penadès

AGUSTÍ PENADÈS

DE LA METAFISÍCA A LA HERMENÈUTICA

· mirar, tocar, sentir, projectar, construir ·



Agustí Penadès forma part d'aquests caminants incansables que van fins al final de la seva intuïció, dels seus braços, del seu esperit, el seu viatge interior resulta més important

que la voluntat de fer una obra. Des que va decidir confrontar-se a la matèria, no ha deixat de reprendre, d'inventar, de polvoritzar sense descans els objectes de la seva recerca. Tancat al seu taller, té la curiositat i la perseverança dels alquimistes que busquen els secrets de la transformació. No li fa res recórrer les exposicions internacionals, seguir els corrents contemporanis: aquells que tenen la sort de conèixer-lo saben que es va forjant, al seu antre, una ambició digna de Prometeu. Perquè els misteris de la matèria escapen a la ciència, que només hi troba àtoms. Penadès sap que la matèria existeix a partir de forces que la metamorfosen. La forma, el gest no són exteriors als cossos materials, es troben al cor de la substància i l'artista dóna el seu propi cos, la seva energia, per expressar totes les seves forces juntes, amb intencions i tensions renovats.

François Noudelmann

29 de setembre al 30 d'octubre 2018

Inauguració, dissabte 29 de setembre a les 7.30 de la tarda



la palla, 10 · 08221 Terrassa (Barcelona)
tel. 93 780 62 28 · 609 95 59 98
susanna@espaigdart.com · www.espaigdart.com

horari:
dt. a dv. 18.00 a 20.30 h / ds. 12 a 14 / 18 a 21 h
i hores concertades

Col·labora

